Dívka z Nice Jiří Steinbach zvítězil s fotografií Dívka z Nice na Fotomixu v kategorii černobílý portrét. Foto: Jiří Bervida, MF DNES

Lékař, který fotoaparát téměř nikdy neodkládá

Lékař **Jiří Steinbach** se posledních pět let intenzivně věnuje fotografování. Tři jeho snímky byly oceněny na soutěži Fotomix 2011, která se vyhlašovala v pondělí v plzeňském E-centru. Zaslané fotografie tam budou k vidění do 11. listopadu.

PLZEŇ Devětatřicetiletý Jiří Steinbach začal fotil už na střední škole. Jeho záliba mu zůstala i během prvních let na vysoké škole, pak na několik let ustoupila do pozadí. Znovu začal fotil před pěti lety, když si koupil nový fotoaparát. Letos v soutěži Fotomix ocenila odborná porota hned tři jeho fotografie. V kategorii Černobílý portrét, která byla nejvíce obsazená, zvítězil se snímkem nazvaným Dívka z Nice.

„Jsem absolutní samouk a amatér, stejně jako ve všech ostatních věcech. Neabsolvoval jsem ani žádné kurzy," popisuje Steinbach s tím, že má rád výtvarné umění, ale malovat neumí. „Ta fotografie je dobrou možností, jak se vyjádřit," přibližuje muž, který pracuje jako zástupce primáře ARO v hořovické nemocnici.

A právě tady získal i inspiraci pro fotografie. Oceněn byl i cyklus Ecce Homo, který zachycuje seniory. „Dlouho jsem se k tomu odhodlával. Nevěděl jsem, jestli to dokážu uchopit tím správným směrem, aby to nevyšlo nějakým dehonestujícím způsobem pro ty portrétované," říká Steinbach. Téma seniorů je podle něj hodně náročné, ale zároveň hodně zajímavé. I kvůli tomu, že jako lékař má k tomuto tématu exkluzivní přístup, chce v jeho zpracování pokračovat i v budoucnu.

Kromě portrétů Steinbach rád fotí zátiší, v poslední době experimentuje také s fotomontážemi. „Foťák nosím všude s sebou. Fotím cestou do práce, z práce, cestou z města nebo do města," přibližuje Jiří Steinbach s tím, že se kvůli tomu výrazně liší, kolik snímků udělá. „Jsou období, kdy fotím v týdnu každý den, pak jsou období, kdy nevyfotím čtrnáct dní nic."

Vítězný snímek Dívka z Nice vznikl během jeho loňské dovolené ve Francii. „Hodně fotím v rámci našich dovolených, kam s rodinou jezdíme. Žena má velkou trpělivost," připomíná s úsměvem Steinbach, který žije v Praze.

Jmenovat oblíbenou fotografii je podle Steinbacha náročné. Většinou si vzpomene spíš na nějaký zajímavý příběh, který za vznikem snímku stál. „Fotku nazvanou Neznámá jsem pořídil na vánočních trzích na Staroměstském náměstí v Praze. A fotil jsem dívku, která byla hodně výrazně namalovaná a oblečená. K tomu si ještě malovala pusu výraznou červenou rtěnkou. Zaujalo mě na ní, jak se líčila podle malinkého zrcátka. Proto jsem si jí všiml," vzpomíná Steinbach s tím, že tato fotka se stala ústřední na jeho první autorské výstavě, která se uskutečnila letos na jaře v Galerii Čerťák ve Tmani. „Vím, že se mi tenkrát přitom hrozně divili, že takovou fotku vůbec dělám," dodává s úsměvem. Rozhodně se ale podle něj nedá říct, že by tato fotka byla jeho nejoblíbenější. Líbí se mu ale ojedinělost focené dívky.

Pro Steinbacha je výsledek v soutěži Fotomix prvním velkým úspěchem. „Jsem překvapený, nic takového jsem nečekal. Přihlásil jsem se kvůli tomu, že se mi líbila vypsaná témata," konstatuje Steinbach. Letos se mu podařilo dostat se také do semifinále soutěže Nikon kalendář a do finále Základního instinktu, což je soutěž o nejlepší akt roku. Výsledky zatím ale nejsou známé.

Devětatřicetiletý muž se kromě fotografování věnuje také komponování hudby.

Barbora Němcová

Ecce Homo Oceněn byl také cyklus Ecce Homo, který zachycuje seniory.
Zdroj: www.fotosteinbach.com

» Jsem absolutní samouk a amatér, stejně jako ve všech ostatních věcech. Neabsolvoval jsem ani žádné kurzy.

PROFIL

Jiří Steinbach

S fotografováním začal v 15 letech, více se mu ale věnuje až posledních pět let. Od roku 2010 spolupracuje **s nadací Leontinka**, od letošního je členem berounských „fotoriků". První autorskou výstavu nazvanou **Mýma očima** měl letos na jaře v Galerii Čerťák v Tmani. Steinbach **je zástupcem primáře** Anesteziologicko-resuscitačního oddělení Nemocnice Hořovice. Bydlí v Praze. Kromě fotografování se věnuje i **komponování hudby**, zajímá se o historii a dějiny umění. V soutěži Fotomix **získal první a druhou cenu** v kategorii Černobílý portrét **a třetí místo** v kategorii Moderní architektura. Více informací o něm naleznete na stránkách www.fotosteinbach.com.

Folková legenda Hop Trop zahraje zítra večer v Besedě

PLZEŇ (tom) Ačkoliv folková kapela Hop Trop je stále živoucí legendou, jejíž písně desítky let znějí u táborových ohňů a patří k základním skladbám, které umí každý kytarový začátečník, nikdy na svých koncertech nevyprodávala velké sály natož stadiony, jako to dokázali například bratři Nedvědové.

Zajímavý večer se v tomto kontextu uskuteční už zítra, kdy folkové trio ve složení Ladislav Huberťák Kučera (akustická kytara, zpěv), Jaroslav Samson Lenk (akustická kytara, zpěv), Jaromír Šroub Vondra (kontrabas, zpěv) zahraje v plzeňské Měšťanské besedě. Koncert začíná v devatenáct hodin.

„Stále máme ještě ve svém repertoáru zařazené písničky pro letošní rok a jedná se o kombinaci těch nejnovějších a nejstarších našich skladeb. Takový repertoár si obvykle sestavujeme na celý rok a není to úplně jednoduché, protože musíme kombinovat řadu důležitých prvků tak, aby se posluchači dobře bavili a na koncertech byla fajn atmosféra. Po sobě jdoucí písničky nesmí být třeba ve stejné tónině, musí se střídat zpěváci a tak podobně," prozradil Ladislav Huberťák Kučera.

„Stále máme ještě ve svém repertoáru zařazené písničky pro letošní rok a jedná se o kombinaci těch nejnovějších a nejstarších našich skladeb."
Ladislav Kučera
Hop Trop, kytara a zpěv

Hop Trop, kteří vznikli před jednatřiceti lety, se v nejbližším čtvrt roce objeví třikrát na západě Čech – 28. listopadu zahrají v Rokycanech, 18. ledna v Domažlicích a 19. ledna v Sokolově.

Krátce

BEZDRUŽICE, MIROŠOV

Kvůli opravám trati nepojedou vlaky

Kvůli opravám železniční trati nepojedou vlaky od pondělí do pátku vždy od 7.30 do 17.30 hodin mezi Cebiví a Bezdružicemi. Cestující budou vozit náhradní autobusy. Na Rokycansku neprojede ani motorový vagon od pondělí do čtvrtka od 8.20 do 14.40 hodin mezi Mirošovem a Příkosicemi. Náhradní autobusy budou jezdit mezi Rokycany a Příkosicemi. (jak)

PLZEŇ

Meditační zahrada na zimu zavírá

Poslední letošní návštěvníky přivítá oblíbená Meditační zahrada v plzeňských Doudlevcích již zítra. Hudební vystoupení Podzim na zahradě a v písni k ukončení sezony začíná v patnáct hodin. Přítomným návštěvníkům zazpívá Anna Řezníčková, na klavír zahraje Jan Fictum. Od pondělí bude zahrada pro veřejnost uzavřena. Navštívit ji lidé budou moci zase až příští rok v dubnu. (jak)

INZERCE

Dobrý partner dává více než energii...

S **balíčkem od E.ON** ušetříte balík

Pořiďte si i vy **balíček** od energetické společnosti E.ON. Zemní plyn a elektřinu jsme pro vás zabalili do výhodné produktové nabídky Duo, díky níž **můžete ročně ušetřit až 4 020 Kč***. Navíc vám přibalíme unikátní **E.ON Servis**, asistenční řemeslné služby pro každodenní provoz vaší domácnosti do 1 000 Kč zdarma.

Elektřina Plyn E.ON Servis

Rozbalte to s námi! Zavolejte si o svou cenovou nabídku na **844 202 203** nebo nám napište na **duo@eon.cz**.

www.eon.cz

e·on

* Výpočet pro zákazníka kat. domácnost, roční spotřeba plynu 25 MWh a elektřiny 3 MWh (distr. sazba D02d, jistič 3x20A), odběrné místo na distribučním území RWE GasNet, s. r. o., pro plyn a ČEZ Distribuce, a. s., pro elektřinu. Byly použity ceny z Ceníku dodávky zemního plynu a elektřiny E.ON Energie, a. s., pro domácnosti platného od 1. 9. 2011 oproti ceníku dodavatele RWE Energie, a. s. platného od 1. 6. 2011 a Ceníku produktů silové elektřiny skupiny ČEZ na rok 2011 pro produktovou řadu Comfort platného od 1. 9. 2011. Celková platba zahrnuje cenu za odebraný plyn a dodávku elektřiny, za služby obchodu, za distribuci, daň z elektřiny a související služby. Veškeré ceny jsou uvedeny včetně DPH.